

Boletín Informativo de la Basílica y Real Santuario
de Ntra. Sra. de la Cabeza

Época II - Año V - nº 24 Publicación cuatrimestral
Donativo: 3€

Diciembre 2013 - Abril 2014



*Amar desde el Corazón
de la Morenita*

SUMARIO

Portada	
Sumario y staff.....	
Editorial	
Amar desde el Corazón de la Morenita	
La Aparición, una fiesta que crece	
Celebración de la Eucaristía (II).....	
La cruz parroquial del Santuario	
La Virgen de la Cabeza y los Trinitarios	
32 años de Misa Flamenca	
Cinco años de Amigos del Santuario.....	
Haced lo que mi Hijo os diga.....	
Ciclo de conferencias del Carpio	
Calendario Enero-Abril	
Vivencias Cofrades	
Baena, intensa devoción a la Virgen de la Cabeza	
Año de la Fe con la Virgen de la Cabeza en el Carpio	
Palabras Pregoneras: José Carlos de Torres. Fernando Mesa	
Peregrinación de los Villares.....	
Mural de Noticias.....	
Pregones	
Nueva Junta de Gobierno de la C. de Arjona	
Columbarios.....	
Coral Regina Coeli.....	
Horarios de Misas	
Mi primer camino	
Mi poema de Navidad	
Hoja de suscripción	
Feliz Navidad.....	
Contraportada	

Edita: Basílica y Real Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza, Andújar. **Equipo «Aires de Sierra Morena»:** Dirección: P. Domingo Conesa Fuentes. Coordinación Editorial: Alfredo Ybarra y Gráficas La Paz de Torredonjimeno. Equipo: José Madero, Araceli Roncero, Gloria Ybarra García, Juan Alonso Montoro. **Colaboran:** Asociación Amigos del Santuario; Consejo Pastoral del Santuario, Cofradías de Ntra. Sra. de la Cabeza. **Diseño y maquetación:** Gráficas la Paz de Torredonjimeno. **Fotografía:** Aires de Sierra Morena, Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza, Sebastian Palomares, y colaboradores que ceden sus fotografías en este caso sólo y exclusivamente para el uso en esta publicación.

EDITORIAL

MARÍA NOS SEÑALA A JESÚS, CENTRO DE LA FE

Comienza con la Navidad y la llegada de 2014 un nuevo tiempo, donde primero tenemos que hacer balances, para proponernos en este año que comienza un camino de esperanzas y de rehumanización desde el epicentro de la Fe. Precisamente concluye el Año de la Fe en estos días finales de 2013. El Papa Francisco receta Misericordia en el final del Año de la Fe. Esa “misericordina” que dice el Papa que es la medicina que es: “ayuda espiritual para nuestra alma y para difundir en todas partes el amor, el perdón y la fraternidad”. Al mismo tiempo el Papa nos invita a buscar la centralidad de Cristo. Cristo centro de la creación, del pueblo y de la historia.

Jesús es el Primogénito de toda la creación; en él, por medio de él y en vista de él fueron creadas todas las cosas. Él es el centro de todo, es el principio. Dios le ha dado la plenitud, la totalidad, para que en él todas las cosas sean reconciliadas (cf. 1,12-20). Además de ser centro de la creación, y centro de la reconciliación, Cristo es centro del pueblo de Dios. Cristo, descendiente del rey David, es precisamente el «hermano» alrededor del cual se constituye el pueblo, cuida de su pueblo, de todos nosotros, a precio de su vida. En él somos uno; unidos a él, participamos de un solo camino, un solo destino. También Cristo es el centro de la historia de la humanidad y de todo hombre. A él podemos referir las alegrías y las esperanzas, las tristezas y las angustias que entretejen nuestra vida.

Por eso, desde este número nuevo de Aires de Sierra Morena hemos de recoger el desafío que como cristianos, como devotos de María en la advocación de la Virgen de la Cabeza, como fieles, romeros, como cofradías, peñas romeras y todo el contexto humano en torno a la Morenita, para afrontar el desafío que como individuos creyentes y como pueblo de Dios en la Iglesia tenemos delante, rehumanizarnos en la fe de Cristo centro de nuestro universo creyente. Y teniendo a María como modelo de aceptación de Dios. Ella nos indica el camino para sentir a Cristo como centro de la fe.

En la Basílica y Santuario de la Morenita seguimos trabajando desde la Orden Trinitaria, junto a colaboradores que se suman a los diversos proyectos iniciados, para que en 2014 mejoremos en diversas facetas, en actividades, en pastoral, en mejoras de instalaciones y reformas necesarias. Por eso necesitamos el apoyo de todos los devotos. No basta con ser peregrinos, cofrades, romeros, sino que debe-



mos sentir la Basílica y Santuario como algo nuestro, manantial desde el cual La Virgen de la Cabeza se eleva en nuestra espiritualidad. Todos tenemos algo que decir, algo que aportar. Y tu apoyo por mínimo que parezca es fundamental.

Por su simbolismo y su aportación con una visión privilegiada, queremos anunciar la aparición de un libro. El que fue rector de nuestro Santuario, el padre Isidoro Murciego, junto al actual, el padre Domingo Conesa, fruto de sus años en este lugar privilegiado de fe y devoción mariana, de palpar tantas emociones, tantos quereres en torno a la Morenita, de convivir con romeros y peregrinos que le han confesado ese desgarró del sentimiento que se produce en el encuentro sincero con la Virgen de la Cabeza, ha querido plasmarlo por escrito. Él también ha tenido muchos momentos de esos que de pronto te quedas delante ante la Madre y surge un diálogo repleto de epifanía, desvelador para el alma. “Amar desde el Corazón de la Morenita” es fruto de esa vivencia y está escrito con el corazón. Que su lectura nos abra ventanas para conocer mejor ese misterio maravilloso que encarna la Morenita.

“AMAR DESDE EL CORAZÓN DE LA MORENITA”

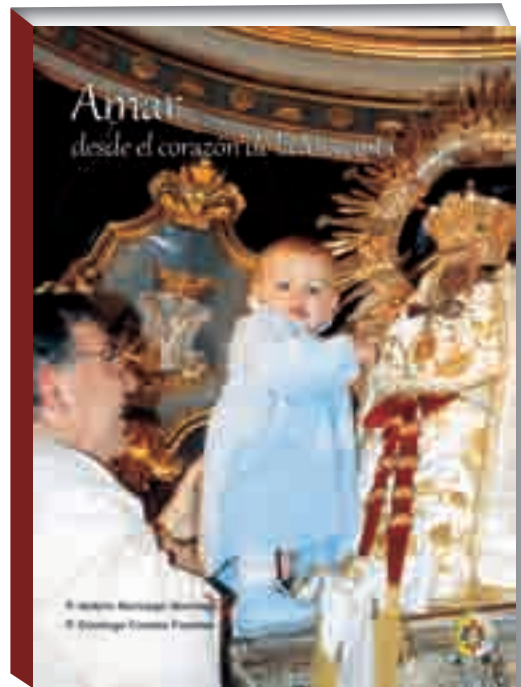
(PRÓLOGO DE UN LIBRO ESCRITO DESDE EL CORAZÓN)

El libro se ha ido fraguando a lo largo de los años, especialmente al ser receptor de múltiples confidencias que en mi actividad pastoral he recibido. En el ejercicio de ella, he transmitido estas experiencias, en pregones, artículos, novenas, triduos etc. Los asistentes me han comentado en muchísimas ocasiones, porque no lo ponía por escrito, pues haría mucho bien.

Todo llega en el momento que la Virgen quiere, “ese es mi pensar”, y uniendo el saber teológico del P. Isidoro y mi experiencia de muchos años al cargo como Rector y párroco de este Santuario; nos hemos unido para dar a conocer el significado de este Santuario, la transcendencia de la Virgen de la Cabeza como centro de toda nuestra actividad apostólica y la coherencia que hemos de llevar todos los que decimos que “ELLA”, es el centro de nuestra vida.

Publicar este libro en este año jubilar Trinitario, tiene un significado especial, transmitir nuestro saber y dar a conocer el bagaje de muchos años, para tu enriquecimiento y tu cercanía a la Virgen de la Cabeza, al menos ese es nuestro deseo, a la vez de dar a conocer “un poquito lo que somos”.

Quisiera para ti lo que ya Dale Carnegie, deseaba a los suyos, “Si como resultado de la lectura del libro, consigues Vd. tan solo una cosa, UNA MAYOR TENDENCIA a pensar siempre en términos del punto de vista ajeno y a ver las cosas desde el punto de vista del otro, tanto como desde el tuyo; si tan solo ese resultado logra de la





lectura de este libro, bien puede resultar uno de los JALONES CULMINANTES DE SU CARRERA”.

Libro ameno, variado, donde encontraras la forma de salir de tu agobio, tristeza y abandono; te hará llegar a pensar como entrar en dialogo con los que te rodean, con la Virgen y con Dios.

Te llevará a tu interior, que te identifica con lo que lees y quiere llevarte a ser tú uno de los que recibe la gracia del Señor a través de la Virgen de la Cabeza, por tu fe. Te invita hacer el camino, a remover tus entrañas donde hace “poco tiempo era distinto”, y que el tiempo, el trabajo u otras ocupaciones, te ha llevado a otros paraderos, que ahora necesitas volver a remover el rescoldo de esa fe trasmitida por tus mayores.

Hemos plasmado nuestras vivencias y las vivencias de otros que nos han hecho compartir, y hemos tratado de

ser los instrumentos de Dios, para que se haga su voluntad en la vida de esas personas.

Pretendemos llevarte a un encuentro con la Virgen, para que Ella, te lleve a su Hijo y te diga lo que quiere de ti.

Que Ella, te acompañe, guíe y bendiga.

¡Viva la Virgen de la Cabeza!

P. DOMINGO CONESA FUENTES, OSST.

Rector y Párroco

Basílica Real Santuario Ntra. Sra. de la Cabeza

LA APARICIÓN, UNA FIESTA QUE CRECE

La fiesta de la Aparición poco a poco va creciendo de un modo muy tangible. Una celebración que tiene un significado muy especial en medio del verano y que al ser nocturna conlleva unas connotaciones muy especiales.

Miles de corazones latieron al unísono. Los sentimientos en los diversos actos se desbordaron en la emoción. Un verdadero hervidero de fe y devoción en el que miles de romeros, procedentes de toda la geografía española, conmemoraron en el 786 aniversario de la Aparición de la Virgen de la Cabeza al pastor, Juan Rivas.



Un encuentro que se hace entrañable, también quizás más apiñado, el que se vive en la noche del 11 al 12 de agosto. Participaron 59 cofradías junto a la Matriz de Andújar. También acudían cuatro procofradías que esperan materializar su organización como filiales Vilches, Bejijar, Porcuna y Los Pascuales.

Es la noche donde la lluvia de estrellas corona el Cabezo. La imagen de la Morenita se reencontró con una multitud de devotos. Muchos fueron sentimientos de hermandad, de respeto y participación entre la multitud de devotos tanto en el rosario, la misa como en el posterior besamanto.



La sagrada imagen lucía un manto blanco bordado en oro y una vez más entre vítores y palmas salía de su Basílica Santuario portada por sus anderos, en total 110 hombres y mujeres.

Antes de la misa tuvo lugar el rezo del Rosario a las 23:30 horas. Un acto de introspección religiosa que contó con la iluminación tan sólo de la luz de las velas de los participantes estando apagadas las luces del Santuario y del entorno. La misa estuvo concelebrada por el obispo de la dióce-

sis de Jaén, Ramón del Hoyo, junto con el vicario provincial de la orden trinitaria, el arcipreste de Andújar, miembros de la comunidad trinitaria del Santuario así como diversos sacerdotes. Los acordes del coro de la cofradía de Puertollano pusieron el acento musical a la celebración.



Durante la efusión de la paz en la Eucaristía varias palomas blancas volaron ante el altar a los pies de La Morenita. Un gesto de una familia que reside en Madrid. Como hicieron al principio de la celebración, de nuevo la hermana Mayor de la Matriz, Araceli González junto con el teniente alcalde, Francisco Carmona; el presidente de la Matriz, Alfredo Fernández y el Hermano Mayor de Colomera, Guillermo Valverde, trasladaron la imagen a las andas para dar comienzo a su procesión, que una vez más fue tremendamente emotiva y repleta de momentos mágicos.

De vuelta a su camarín, se celebró el besamanto que concluyó pasadas las 05:00 horas.

REDACCIÓN

CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

PARTES QUE LA CONFORMAN (II)



Como continuación al escrito publicado en el anterior número de “Aires de Sierra Morena” sobre “La Celebración de la Eucaristía, partes que la conforman (I)”, en el que desgranaba:

I. Ritos Iniciales y

II. Liturgia de la Palabra

En esta edición, voy a proseguir con la **III. Liturgia de la Eucaristía** (“La Epíclesis” inclusive)

LITURGIA DE LA EUCARISTÍA

De la Palabra se pasa al Sacramento. De lo que da un sentido distinto a cada domingo (las diferentes lecturas) pasamos a lo que hace que cada domingo sea igual y fundamental:

El Memorial de la Muerte y Resurrección del Señor

Jesús el día antes de su pasión:

- Tomó el pan y la copa
- Dijo la acción de gracias
- Lo partió
- Y lo dio a sus discípulos

Ahora también nosotros:

- Preparamos el pan y el vino en la preparación de las ofrendas
- Decimos la acción de gracias en la plegaria eucarística
- Partimos el pan en la fracción
- Y lo repartimos en la comunión

De estos cuatro pasos, dos se consideran centrales:

Primero: La plegaria eucarística, es la acción de gracias por la salvación, mediante la cual el pan y el vino se transforman en el cuerpo y la sangre de Jesucristo.

Segundo: La comunión, por la que participamos de este cuerpo y sangre.

Los otros dos pasos tienen carácter de preparación.

La plegaria eucarística es precedida por la preparación de las ofrendas.

La comunión es precedida por la fracción del pan, que incluye la oración del “Padrenuestro” y el gesto de la paz.

La liturgia de esta parte de la eucaristía, la vamos a desglosar en tres apartados:

1º. La preparación de las ofrendas

2º. La plegaria eucarística

3º. La comunión, (incluyendo su preparación)

PREPARACIÓN DE LAS OFRENDAS (SE PERMANECE SENTADO)

Después de la oración de los fieles, comienza la segunda parte de la Eucaristía con la preparación de las ofrendas, este momento debería de ser de calma entre dos momentos fuertes: La liturgia de la palabra que exige intensa atención y la plegaria eucarística que también exige comunión de espíritu.

Antes se denominaba “ofertorio”, porque se quería acentuar la ofrenda de Jesucristo y la de los asistentes a Dios, pero la verdadera ofrenda de Jesucristo y de la asamblea unida a Él, tiene lugar en la plegaria eucarística. Ahora, nos ocupamos de la preparación de todo lo que después se va a utilizar, por tanto, no debemos llamarlo “ofertorio” sino “preparación de ofrendas”.

Durante este momento de preparación, si hay otros ministros, el presidente de la celebración está sentado, mientras éstos preparan el altar y colocan las ofrendas, este gesto contribuye a crear un momento de de transición y de preparación.



La asamblea es la que aporta las ofrendas, aunque sean dos o tres personas las que realicen la acción de portarlas. Se puede hacer una procesión con ellas desde un lugar visible del templo, durante la procesión, se puede leer la monición de ofrendas o entonar algún salmo o cántico propio de las mismas. Si no hay procesión, algún ministro o acólito las puede llevar desde la credencia al altar.

La **colecta** para los pobres y para la Iglesia se realiza en este momento como ofrenda personal.

El presidente levanta el pan y dice en voz alta o en secreto (no en voz baja, porque los micrófonos amplían y lo que se escucha es un murmullo ininteligible) una plegaria de presentación del pan y posteriormente del vino, a la que todos responden *“Bendito seas por siempre Señor”*. Finalmente, el que preside la celebración nos invita a la oración, y la asamblea responde: *“El Señor reciba de tus manos este sacrificio, para alabanza y gloria de su Nombre, para nuestro bien y el de toda su santa iglesia”*.



Cuando el sacerdote dice la oración sobre las ofrendas.
(La asamblea se pone de pie)

LA PLEGARIA EUCARÍSTICA (DE PIE)

Es una plegaria de acción de gracias y de consagración, siendo el centro y culmen de toda la celebración.

En ella, el sacerdote invita a la comunidad a elevar su corazón hacia Dios, en oración y como acción de gracias. El sentido de esta oración es que todos los fieles se unan con Jesucristo en el reconocimiento de las grandezas de Dios y en la ofrenda del sacrificio.

Según la Ordenación General del Misal Romano, (n. 54) “Este momento, debe ser reconocido y vivido como momento central, y la asamblea debe sentirse unidad en la acción de gracias y en el Memorial del Señor”.

Existen diversas plegarias eucarísticas:

El Misal Romano, en su primera edición, ofrecía cuatro plegarias eucarísticas, posteriormente, aparecieron dos nuevas plegarias sobre la reconciliación y tres para las misas con niños. En la nueva edición, se recoge una nueva plegaria eucarística, la quinta, con cuatro variantes.

1. Plegaria Eucarística primera:

También se conoce como canon romano, porque era la plegaria típica de la liturgia romana, la única que se decía hasta la reforma conciliar. Tiene un gran valor: la tradición, es conveniente no olvidarla y se debe proclamar en las fiestas más solemnes.

2. Plegaria Eucarística segunda:

Es la más sencilla, su valor reside en mostrar de forma clara y esquemática los pasos y la estructura fundamental de la plegaria. Ha sido redactada según la plegaria de Hipólito, una de las más antiguas que se conocen.

3. Plegaria Eucarística tercera:

Presenta también claramente los pasos de la plegaria eucarística, pero de manera más amplia y más desarrollada que la segunda.

4. Plegaria Eucarística cuarta:

Plegaria de estilo oriental, presenta de forma amplia los motivos de acción de gracias.

5. Plegaria Eucarística quinta:

Esta plegaria fue aprobada a petición del Episcopado suizo, con ocasión del Sínodo de 1974. Presenta cuatro variantes en torno a un tema común “El Camino”. Las líneas de las cuatro se podrían sintetizar en:

- Dios guía a su Iglesia
- Jesús, nuestro camino
- Jesús modelo de amor
- La Iglesia, en camino hacia la unidad.

6. Plegarias Eucarísticas de la Reconciliación:

Son dos, fueron escritas con motivo del año santo de 1975. Se centran en la reconciliación con Dios y la reconciliación entre los hombres alcanzada por Cristo. Se pueden utilizar en algún domingo de Cuaresma, además de otros del tiempo ordinario.

7. Plegarias Eucarísticas para las celebraciones con niños:

Son tres, la introducción a las plegarias nos dice que, se han redactado con expresiones sencillas. La *primera plegaria* desarrolla el prefacio y la acción de gracias, incluyendo fragmentos del “Sanctus” como aclamaciones.

La *segunda plegaria* acentúa la participación con aclamaciones tanto en la acción de gracias como en las intercesiones.

La *tercera plegaria* desarrolla el Memorial de la muerte y resurrección, e incluye, una aclamación repetida tres veces.

De forma general, con respecto a la plegaria eucarística, debemos tener en cuenta:

- a) La plegaria eucarística le corresponde al sacerdote que actúa en nombre de Cristo.
(Es presidencial)

b) No se debe cambiar ni inventar, puesto que es un signo de comunión eclesial.

Es necesario conocer la estructura de la plegaria eucarística para dar a cada una de las partes que la componen su importancia, los pasos principales son los siguientes:

1. Prefacio. (DE PIE)

Después de la oración de las ofrendas, se inicia la plegaria eucarística con el diálogo del prefacio. No es el prólogo de la plegaria, es la proclamación inicial de los motivos de acción de gracias. El misal nos ofrece una gran variedad de prefacios con la finalidad de diversificar las razones que la comunidad tiene para dar gracias a Dios.

Ministro: *El Señor esté con vosotros.*

Asamblea: *Y con tu espíritu.*

Ministro: *Levantemos el corazón.*

Asamblea: *Lo tenemos levantado hacia el Señor.*

Ministro: *Demos gracias al Señor, nuestro Dios.*

Asamblea: *Es justo y necesario.*

Este diálogo inicial se podrá cantar en las Eucaristías de los domingos y fiestas, y en las solemnidades se puede cantar en su totalidad.

Los domingos de los tiempos fuertes de la liturgia: Adviento, Navidad, Cuaresma y las grandes fiestas tienen prefacios propios. Para los domingos del tiempo ordinario, al igual, que para los días de entre la semana hay varios modelos, así mismo, hay prefacios para los difuntos, mártires, santos, etc.

2. Aclamación (Sanctus). (DE PIE)

La anterior parte de la plegaria eucarística, (el prefacio) concluye con la aclamación unida de toda la asamblea que da gracias al Señor, y que nunca podrá ser sustituida. Tiene su origen en el conocido texto de la liturgia celestial del profeta Isaías 6,1-5, y de la aclamación de los niños hebreos en la entrada de triunfal de Jesús en Jerusalén. Dicha aclamación se debería cantar con frecuencia:

*Santo, Santo, Santo es el Señor
Dios del Universo, llenos están el cielo y la tierra de tu gloria.
¡Hosanna en el Cielo!
Bendito el que viene en el nombre del Señor
¡Hosanna en el Cielo!*

3. Transición. (DE PIE)

Es el paso de la acción de gracias y de la alabanza a la invocación del Espíritu.

La transición más característica es la correspondiente a la **plegaria II:**

“Santo eres en verdad Señor, fuente de toda santidad; por eso te pedimos que santifiques estos dones con la efusión de tu Espíritu, de manera que sean para nosotros Cuerpo y Sangre de Jesucristo, nuestro Señor”.

En la **plegaria I**, se sitúan antes de las invocaciones, en este momento de la transición, algunas intercesiones.

La **plegaria III**, es más amplia que la segunda, y se conoce como “**vere sanctus**”:

“Santo eres en verdad....”

En la **IV plegaria**, este momento se alarga y llega a ser un amplio recuerdo de la obra redentora:

“Te alabamos Padre Santo, porque eres grande y porque hiciste todas las cosas....”

La **plegaria V** tiene en las cuatro versiones la misma transición “Te glorificamos Padre Santo porque estás siempre con nosotros en el camino de la vida....”

4. La Epiclesis. (DE RODILLAS)

Se manifiesta la estructura trinitaria de la plegaria eucarística, y de la vida cristiana en su conjunto. Es la presencia de Jesucristo, centro de toda la historia salvadora, es una acción del Espíritu que reúne a la Iglesia y mueve a los creyentes.

El sacerdote invoca al Espíritu y extiende sus manos sobre las ofrendas del pan y del vino, para que con la fuerza divina lleguen a ser el cuerpo y la sangre de Cristo.

Y lo hace con estas palabras en la II plegaria:

“Por eso te pedimos que santifiques estos dones con la efusión de tu Espíritu, de manera que sean para nosotros Cuerpo y Sangre de Jesucristo nuestro Señor”

Y en la plegaria cuarta:

“Por eso, Padre, te rogamos que este mismo Espíritu santifique estas ofrendas, para que sean Cuerpo y Sangre de Jesucristo, Nuestro Señor, y así celebremos el gran misterio que nos dejó como alianza eterna.”

Los asistentes debemos tener buena disposición interior, para que nuestra participación, sea un auténtico encuentro entre Cristo y su comunidad.

En la próxima publicación de “Aires de Sierra Morena”, (D.M.) continuaré con las partes restantes de la Liturgia de la Eucaristía y los Ritos de Conclusión.

ARACELI RONCERO LOZANO

Liturgia

Consejo Pastoral Parroquial

Basílica Menor Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza

P.D.: Agradecimiento a Sebastián Palomares por las fotos realizadas.

Texto de referencia: Centro de Pastoral Litúrgica.

ELECCIONES EN LA COFRADÍA DE GRANADA

Es una alegría el encuentro por Romería con las páginas de Aires de Sierra Morena. Desde la Cofradía de Granada quisiéramos reseñar al margen de tantos y tantos actos que a Dios gracias venimos celebrando durante todo el año, el que en diciembre pasado tuvimos cabildo y que dio como resultado el nombramiento de un nuevo Hermano Mayor y una nueva Junta de Gobierno.

Tras el permiso preceptivo dado por el Arzobispado de Granada, el 3 de diciembre de 2012 se celebró Cabildo General Extraordinario de Elecciones, en el que fue elegida con el respaldo unánime de los votos emitidos, como nueva Presidente y Hermana Mayor de la Cofradía, EUFEMIA VALVERDE ZAFRA.

Con fecha 13 de diciembre de 2012, el Sr. Arzobispo emite un Decreto en el que Aprueba y Confirma la elección recaída en Doña Eufemia Valverde Zafra como Hermana Mayor”. Y por Decreto del Arzobispado, fechado el 20 de diciembre de 2012, se Confirma la Composición de la nueva Junta de Gobierno de la Cofradía, que previamente fue presentada por la Hermana Mayor electa, como es preceptivo, a S.S.I. para su ratificación.



LA CRUZ PARROQUIAL DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

La Cruz Parroquial es la insignia que representa a la Parroquia, con ella se abre el cortejo en el que interviene la Parroquia, (entierros, rosarios, procesiones, etc.) esta costumbre de iniciar el cortejo con la Cruz, se introdujo en las Cofradías y dio lugar a la conocida “Cruz de Guía”.

En este artículo quiero destacar un bellissimo objeto que solemos ver en nuestra Basílica y sobre el que, con frecuencia, no detenemos nuestra atención, se trata de una de las dos Cruces Parroquiales del Santuario de la Virgen de la Cabeza.

Digo dos porque existe una Cruz Parroquial anterior al año 1997, que aún se puede ver en el Presbiterio, está alzada sobre un vástago de madera, cubierto en la parte superior por la conocida “manguilla” o enaguilla de tela y que marca la base de la cruz.



En 1997, los Hermanos Mayores de Andújar D. Bartolomé Santiago Ruiz y D^a Asunción Plaza Jurado, de acuerdo con el Rector P. Jesús Herrera Martínez encargaron al Taller de orfebrería “Hijos de Juan Fernández”, de Sevilla, unos ciriales y la Cruz Parroquial, repleta de símbolos del Santuario, y de la Orden Trinitaria.

La obra se compone de dos piezas; la macolla, profusamente labrada, que soporta la cruz y posibilita su traslado y la cruz propiamente dicha.

Es de forma latina, y muestra en relieve las siguientes imágenes:

En su anverso: **Cristo crucificado**, de bulto y color dorado. En los extremos de los cuatro brazos del árbol de la cruz, cuatro medallones que representan en





relieve a los cuatro evangelistas: Sobre la cabeza de Jesús, San Juan, a los pies, San Mateo, junto a la mano derecha de Jesús, San Lucas y junto a la mano izquierda, San Marcos.

Según la asociación que estableció San Jerónimo en el siglo IV, cada uno de los evangelistas va acompañado de su representación del tetramorfo: San Mateo con el ángel, porque su Evangelio comienza con la Encarnación; San Marcos con el león, porque su Evangelio empieza con la figura del Bautista que es la *“voz que clama en el desierto, potente y solitaria como el rugido de un león”*; San Lucas con el buey, porque inicia su texto con el tema del sacrificio, en concreto el que realiza Zacarías, padre de San Juan Bautista; y San Juan con el águila, porque su contenido religioso eleva los espíritus como el vuelo de un águila.

Hay un medallón más tras las rodillas de Cristo crucificado, en el que aparece el monograma J H S, que proviene de la abreviatura del nombre de Jesús escrito en mayúsculas griegas, (Ι Η Σ Ο Υ Σ) y que con el tiempo ha recibido diversas explicaciones.



Hay un medallón más tras las rodillas de Cristo crucificado, en el que aparece el monograma J H S, que proviene de la abreviatura del nombre de Jesús escrito en mayúsculas griegas, (Ι Η Σ Ο Υ Σ) y que con el tiempo ha recibido diversas explicaciones.

Su reverso contiene **5 medallones** y una cartela en el crucero con la inscripción “R.P.TRINITARIOS 1996”, referida a la fecha de fabricación.



Bajo esta cartela, un medallón nos muestra una preciosa imagen de **la Virgen de la Cabeza** apareciéndose al pastor, junto a un árbol con una campana y de fondo el cerro y el Santuario, un texto proclama: N^a S^a DE LA CABEZA a 1227 A J. DE RIVAS.

En el medallón del extremo superior de la cruz está representado **San Eufrasio** y el texto indica: S. EUFRASIO I OBISPO DE ILITURGI AÑO 67.



En los extremos de ambos brazos están representados:



San Juan Bautista de la Concepción, reformador de la Orden Trinitaria, que nació en Almodóvar del Campo en 1561, peregrinó al Santuario en 1596, fue un maestro de oración, vida espiritual, penitencia y apostolado, murió en 1613 y sus restos descansan en el convento de los Padres Trinitarios de Córdoba.

San Juan de Rivera, Arzobispo y Patriarca latino de Antioquía, fue un

hombre de estado, nació en 1532 en Sevilla y peregrinó al Santuario en 1605, murió en Valencia en 1611, escribió numerosas obras, algunas de ellas relacionadas con las numerosísimas visitas pastorales realizadas a lo largo de su vida.



En la base de la cruz está representado el

Beato Marcos Criado, que nació en Andújar en 1522. A los nueve años pierde a su madre, a los trece (1535) peregrinó al Santuario, allí decide entregar su vida a Dios y tomar por madre a la Virgen, se forma como sacerdote y Trinitario en Andújar, predicó la fe cristiana en las Alpujarras, donde encontró el martirio a manos de los moriscos en 1569.



Finalizo esta descripción de la Cruz Parroquial, expresando mi deseo de que haya despertado en el lector, la inquietud

por conocer “más de cerca” las maravillas que guarda nuestro Santuario.

JUAN ALONSO MONTORO RAMIRO

Consejo Pastoral Parroquial

Basilica Menor Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza.

P.D. Agradecimiento a Sebastián Palomares por las fotos realizadas.

LA VIRGEN DE LA CABEZA Y LOS TRINITARIOS EN EL AÑO DE LA FE Y JUBILAR TRINITARIO

Al participar en esta publicación “Aires de Sierra Morena”; Boletín informativo de la Basílica y Real Santuario de la Nuestra Señora de la Cabeza, pregonero gráfico de La Morenita, tribuna trinitaria y cofrade desde la que brindamos nuestras reflexiones al Pueblo, a quienes nos leen y son devotos de la Madre de Dios y protectora de la Diócesis del Santo Reino, guía para quienes quieren visitar a la Reina de Andújar y de muchos Pueblos y quieren participar en los cultos y en cuantos actos se celebran; para cuantos deseen conocer la historia del lugar y de la Virgen de la Cabeza, os digo desde su trono de gloria, altar mariano jiennense en el relicario serrano, el más cerca del cielo; en la cima del cerro de su nombre y desde Jaén donde resido, algo de la historia mariana, de ese “pedacito de aceituna bendita”, que la conocemos por el nombre de la Virgen de la Cabeza.



*Luis M. Alaminos, ministro provincial
de los trinitarios en el Santuario*

Según la tradición por las crónicas, fue realizada su imagen por San Lucas, que era escultor y la trajo el Santo Varón Apostólico desde Tierra Santa donde residía aún viviendo la Madre de Jesús de Nazaret.

Con la primitiva Imagen, el primer Obispo de Jaén San Eufasio, evangelizó desde Iliturgi y en tiempos de persecuciones, la escondió en Sierra Morena, donde la noche del 11 al 12 de agosto de 1.227 al sonido de una campana y luces que resplandecían en el Cerro, se apareció a Juan Alonso de Rivas, pastor de Colomera.

Desde entonces es la Virgen de la Cabeza, Madre, Reina y Señora, Soberana Patrona de Andújar, otros muchos Pueblos así como de la Diócesis de Jaén y Rosa de Oro Vaticana. Ante este hecho, por devoción popular, todos tenemos

una cita en su Basílica Real Santuario, especialmente este año 2012/13 de la Fe, para con nuestra presencia y oraciones, no sólo ganar el Jubileo sino como signo elocuente como dejó dicho el Papa San Pío a comienzos del siglo XX en su encíclica “Ad diem illum”, que “es por María como alcanzamos un conocimiento vital de Cristo”. Aquel Papa tan pastor como Juan Bautista Alonso de Rivas, de Colomera, tan cerca de la Virgen, con la palabra y por la excepcional Aparición, respectivamente; ambos espiritualmente hermanos nuestros en su tiempo, fueron los primeros romeros de la Virgen de la Cabeza, afirmando que es la Santísima Virgen quien tiene la capacidad de



hacernos superar el conocimiento meramente racional de Jesús para llevarnos al que nos deja la vivencia con amor de su verdad. Y es que María que siguió a Cristo en su Pasión y por su advocación de la Cabeza a través de los Trinitarios que “son templo donde habita el Espíritu Santo”; redentores y evangelizadores presentes en el mundo y especialmente al lado de la Virgen de la Cabeza, desde 1491 con su lema trinitario “Gloria a Dios Trinidad y libertad a los cautivos”. Pero conozcamos a estos padres religiosos; a los trinitarios que socorren a los privados de libertad; apreciándose en la Comunidad Trinitaria que fundase San Juan de Mata para que fuese el revulsivo de una sociedad en aquellos tiempos, “hambrienta de todo”. En su primera Misa el fraile en el momento de la Consagración se le apareció el Señor con los brazos cruzados, con un blanco en su derecha y un negro en su izquierda. La misma visión dicen las crónicas fue contemplada por el Abad y el Obispo de París, que le animó a que fuese a Roma y presentara al Papa su visión. En Roma, el Papa Inocente III el día 17 de diciembre de 1198 con la Bula “Operante Divine dispositionis” a la que se unió la praxis de San Félix de Valois, cofundador de la Orden; su opción por los encarcelados, pobres y emigrantes, aprobó la Orden con el título de la Santísima Trinidad, para liberar a los cautivos por el amor.

En definitiva, manifestemos excepcionalmente este AÑO DE LA FE nuestros sentimientos hacia esta Comunidad de gran valor espiritual y humano lo que la Virgen de la Cabeza ha de significar este Año Jubilar Trinitario que celebramos con ocasión de los centenarios de la muerte de San Juan de Mata (+1213) y San Juan Bautista de la Concepción (+1613), religiosos mártires trinitarios que son modelo de evangelización y de una fe vivida.

JOSÉ GALIÁN ARMENTEROS

32 AÑOS DE MISA FLAMENCA

Se celebraba a principios de noviembre, como ya es habitual en el calendario del Santuario desde hace años La Misa Flamenca. Se trata de un acto muy especial donde a la eucaristía se une el arte flamenco desde esa afirmación agustina de quien para rezar canta ora dos veces. Misa Flamenca que organiza la Peña Flamenca de Andújar y a la que acuden fieles, aficionados al flamenco de diversos lugares a escuchar esa vibración sublime del cante jondo consagrado en la liturgia.



Intervinientes en la misa flamenca (foto: Ant. Gómez)

Siempre se ha celebrado en el templo del Cabezo, y eso que al principio hubo muchas dificultades para que el obispado diera su visto bueno, interviniendo el entonces arzobispo Jose Manuel Estepa. Los trinitarios siempre han acogido con mucho cariño esta celebración y la han hecho suya. Este año se celebraba la 32 edición todo un logro. Flamenco y la basílica de la Morenita, una conjunción que sólo puede deparar un gozoso acto donde los quereres del alma afloran depurados.

La Iglesia más que nunca necesita acciones de autenticidad, y el flamenco es por definición voz profunda y auténtica, acrisolada, una conmoción que invita a la oración. Este año, el acompañamiento de la guitarra tan sensible fue de Jerónimo Toril. Al cante estuvieron miembros de la peña flamenca de Andújar, que sacaron mucho sentimiento y emoción: Andrea Pérez, Andrés Castro, Evaristo Marín y Marcial Caballero. Algo que uno no puede perderse cada año si quiere darle a la caza alcance.

ALFREDO YBARRA

CINCO AÑOS DE “AMIGOS DEL SANTUARIO”

En plena efervescencia por los preparativos para la conmemoración del Centenario de la Coronación de nuestra Morenita, entre otras efemérides, se pone en marcha un discreto proyecto con ambiciosos y loables objetivos: la Asociación Amigos del Santuario Nuestra Señora Virgen de la Cabeza. Tal y como figura en sus estatutos, dicha agrupación nace con el fin “promover, colaborar, apoyar y financiar las actividades necesarias para garantizar el futuro y misión del Santuario, buscando caminos y moldes nuevos para mantener su significatividad”. En efecto, con tal perfil quedó formalmente inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones el 30 de junio de 2008 y echó a andar bajo la regencia de un órgano supremo, la Asamblea General de Socios, y de un órgano colegiado de dirección permanente que es su Junta Directiva conformada por un Presidente, un Tesorero, un Secretario y dos Vocales.

Las primeras actividades de la Asociación estuvieron relacionadas no sólo con los actos de celebración del año jubilar sino también con la puesta en marcha de la Hospedería y Centro de Acogida de Peregrinos. Entre sus mayores logros está la instalación del ascensor que da acceso a los devotos con movilidad reducida, desde el exterior de la basílica, al camarín de nuestra Virgen, y entre sus proyectos más inmediatos la apertura de un lugar destinado a centro cultural y de encuentro de todos los socios y de cuantos quieran acercarse a la Asociación.

Quieren estas líneas servir no sólo de apoyo sino, fundamentalmente, de difusión de un empeño del que soy partícipe y al que animo, desde este foro, a colaborar a todos aquellos que, de una u otra forma, se sienten vinculados con ese espacio singular que es el Santuario. Los socios integrantes aportamos cada año una pequeña cuota de 25 euros pero, sobre todo, se hace necesaria la frescura y el entusiasmo procedentes de las buenas ideas.

La Asociación Amigos del Santuario se constituye, en definitiva, como un proyecto que encauza la iniciativa de cualquier persona que busque colaborar con el mantenimiento y difusión del templo y de la gran misión que en él lleva a cabo la Orden Trinitaria. Os esperamos.

AZUCENA CEPEDELLO MORENO



“HACED LO QUE MI HIJO OS DIGA”

Que nuestros oídos escuchen constantemente con la adecuada claridad tu voz maternal, de ti Madre nuestra Morenita, Virgen de la Cabeza.

Entramos al Camarín bendito desde donde Reinas Señora de Sierra Morena; donde te alabamos, veneramos, vitoreamos, rezamos, pedimos y te damos gracias; por ser nuestra abogada, protectora, defensora, intercesora y Madre nuestra y de Dios nuestro Señor. Como así señala la mano derecha del niño en tus brazos diciendo; Ella es mi Madre.

Tenemos que dejarte Morenita pero hemos puesto a tus pies miles de peticiones, buenos propósitos y gratitudes y Tú nos hablas; pero al salir del camarín con ese mensaje reflejado en ese lienzo que representa las bodas de Canaán; “Haced lo que Él os diga” y es ahí cuando TÚ Madre nos hablas y nos muestras el camino a seguir y así poder agradarte e intentar ser verdaderos hijos tuyos y de nuestro Señor.

Y queremos responder a ellas con todo nuestro corazón y disposición; -pero- como podemos hacerlo sin caer en desanimo, pereza, cansancio o posible frustración?





Haciendo grupo como en Emaús y/o recordando sus palabras - donde hay dos o más reunidos en mi nombre, allí estoy YO –

Con ese espíritu y compromiso nace y se va formando este Grupo Parroquial del Divino Cautivo.

Queremos llevar a cabo y cumplir todo aquello que provenga de Él, todo aquello que se contiene en la Buena Nueva, poderosa tradición de vivir de acuerdo con la Ley de Dios, en concordancia con el mandamiento más sagrado del Evangelio: el mandamiento del Amor. Qué difícil es a veces cumplir tu voluntad! ¡Que difícil nos resulta a veces casar todas nuestras acciones se encaminen a agradarte y a cumplir su voluntad!

El Divino Cautivo ha estampado en cierto modo en nosotros una marca indeleble que tantos compartimos. ¿Quien no ha vivido en su vida todo lo que de su rostro se puede extraer? Soledad, desprecio, incomprensión, desesperación, sufrimiento, ese lagrimal enrojecido y al punto de caer, amarrados por tantas cosas en nuestros días que nos privan de la libertad.

Contempla la Imagen Sagrada del Divino Cautivo, escucha cuanto su Madre nos dice y en la Palabra de Él. Que solo Él puede darnos de Su plenitud, que es a la vez divina y humana.

Únete a este grupo, participa en él y así juntos poder agradar a Ella; a nuestra Madre e intentar comprender y conseguir esa exclamación; “Haced lo que mi Hijo os diga”

A cuantas personas deseen y hayan sido “atrapadas” por esa mirada del Divino Cautivo y luche en lo personal y moral por corresponder a MARIA, te esperamos y necesitamos. Sé bien venidos, muchas gracias y mi más cordial saludo a todos.

ANT. ROBLES

CICLO DE CONFERENCIAS DE LA COFRADÍA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA DEL CARPIO

Organizado por la Cofradía de la Virgen de la Cabeza del Carpio, se celebraba el Segundo Ciclo de Conferencias en torno a la Virgen de la Cabeza. El viernes 25 de octubre intervino el padre Domingo Conesa, superior de la Basílica y Santuario de Sierra Morena, con una charla sobre la fe y devoción a Nuestra Señora de la Cabeza, acaparando sus palabras gran atención y participación del público. Su charla versó sobre ese encuentro tan especial que la persona y los colectivos romeros tienen con la Morenita en el Cabezo, en su camarín o en su procesión romera. Fueron muchas las anécdotas emotivas que acompañaron las palabras del trinitario padre Domingo.



Momento de la conferencia de Alfredo Ybarra en el Carpio.

Por su parte el sábado veintiséis intervino el escritor y colaborador del Santuario Alfredo Ybarra con una conferencia sobre la evolución histórica de la devoción y su contexto en cuanto a la Virgen de la Cabeza. Señaló momentos históricos, personajes, fechas, que han sido hitos en el devenir de esta advocación, diversas cuestiones sobre la iconografía. Finalmente hacía alusión a las nuevas exigencias que un nuevo tiempo pide. Hay un nuevo tiempo en las circunstancias actuales y eso se palpa en la Iglesia, en las cofradías, dijo, y en la romería. Por eso hay que agarrarse a una nueva pastoral y a una nueva cultura que enfoquen con una recreada luz las lindes y la médula del misterio de la Virgen de la Cabeza. Hay que constatar la gran participación de público y la buena organización de este segundo ciclo de conferencias por parte de la Cofradía carpeña.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES PROGRAMAS EN LA BASÍLICA Y SANTUARIO

DICIEMBRE 2013-ABRIL 2014

DICIEMBRE - 2013

DÍA 24: VIGILIA DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR

Día 24 a las 24 h.: MISA DEL GALLO
(Encuentro con todos los habitantes de la Sierra, poblado, Cofrades, Peñistas, Romeros y Devotos).

DÍA 25: SOLEMNIDAD DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR

Día 25 a las 12h: misa de Peregrinos

DÍA 29: DOMINGO: FIESTA DE LA SAGRADA FAMILIA

Día 29 a las 12h.: Misa Peregrinos

ENERO - 2014

Todos los días hay Misa a las 11h, y 16h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 10h.; 11h.; 12h. y 13h.; y 18h.

DÍA 1: SANTA MARÍA, MADRE DE DIOS (INDULGENCIA PLENARIA)

Día 1 a las 12h.: Misa de Peregrinos

DÍA 5: DOMINGO. EPIFANIA DEL SEÑOR

DÍA 6 a las 12h.: Misa de Peregrinos

DÍA 12: BAUTISMO DEL SEÑOR

DÍA 13 a las 12h.: Misa de Peregrinos



Cofradía de Martos en su celebración en el Santuario

DÍA 19: DOMINGO II DEL TIEMPO ORDINARIO

DÍA 20 a las 12h.: Misa de Peregrinos.

DÍA 26: DOMINGO III DEL TIEMPO ORDINARIO

DÍA 27 a las 12h.: Misa Peregrinos

FEBRERO - 2014

Todos los días hay Misa a las 11h, y 18h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 10h.; 11h.; 12h. y 13h.; y 18h.

DÍA 1

A las 12h: Presentación de los niños Bautizados del año anterior (2013) en esta Basílica Santuario a la Virgen de la Cabeza.

A las 18h.: Peña "Abril Romero".

DÍA 2: DOMINGO IV DEL TIEMPO ORDINARIO.

A las 11 h.: Celebración Peña "Amigos del caballo"

A las 12 h.: Misa de Peregrinos.

DÍA 9: V DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

A las 12h.: Misa Peregrinos

DÍA 16: VI. DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

A las 12h.: celebración Peña "Los Romeros Alegres"

A las 13h.: Celebración Trabajadores CajaSur

DÍA 23: DOMINGO

A las 12 h.: Celebración Federación de Peñas.

A las 13 h.: Celebración Peña "Los Impun-
tuales".

MARZO - 2014

Todos los días hay Misa a las 11h, y 18h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 10h.; 11h.; 12h. y 13h.; y 18h.

DÍA 1

A las 12h: Cofradía de Villanueva de la Reina

DÍA 2: DOMINGO VIII.- DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

A las 11h.: Peña "Amazonas"

A las 12h.: Celebración - Cofradía de Mengibar.

DÍA 5: MIERCOLES DE CENIZA

DÍA 8

A las 12h.: Cofradía El Toboso.



Coro de la Cofradía de Rute

DÍA 9: PRIMER DOMINGO DE CUARESMA

A las 12h.: Misa Peregrinos. Peña "Lentisco y Jara"

A las 13h.: Cofradía de Torres y Cardeñas.

DÍA 15

A las 17 horas: Cofradía de Cabra.

A las 19h.: Peña "Rincón del Arte".

DÍA 16: SEGUNDO DOMINGO DE CUARESMA, DÍA DEL SEMINARIO

A las 11h.: Peña “La Garrocha de Sierra Morena”

A las 12 h.: Peña “La Morenita”. Peña “Peregrinos del Alba”

A las 13h.: Cofradía Alcala La Real y Noalejo.

X ENCUENTRO DE JOVENES CON LA MORENITA

DÍA 19 a las 12 h.: Solemnidad de SAN JOSÉ

DÍA 23: TERCER DOMINGO DE CUARESMA

A las 18 h.: Celebración Peña “Los Jarales”.

A las 19 h.: Celebración Peña “El Traqueteo”.

DÍA 25: LA ANUNCIACION DEL SEÑOR (INDULGENCIA PLENARIA)

A las 12 h.: Celebración Peregrinos.

DÍA 30: CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

A las 10 horas: Peña “Los Caracolillos”.

DÍA 31

A las 12 h.: Misa Peregrinos

ABRIL - 2014

Todos los días hay Misa a las 11h, y 18h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 10h.; 11h.; 12h.; 13h. y 18h.



Misa de peregrinos del encuentro de jóvenes (peregrinos del Alba)



DÍA 5

A las 19 h.: Peña “Carreta al Alba”.

A las 20 h.: Peña “El Puro”

DÍA 6: V DOMINGO DE CUARESMA

A las 12 h. Pena “Entre Olivos y Pinares”

A las 13h. Peña Cultural Flamenca (Pegalajar)

DÍA 13: DOMINGO RAMOS

A las 12 h.: Misa Peregrino

DÍA 14

QUINARIO AL “CAUTIVO” DE SIERRA MORENA del 11 al 15 de Abril

DEL 17 AL 20 DE ABRIL, SEMANA SANTA

(Charlas y encuentros desde la experiencia).
(Llame al 953-549015 y reserve su plaza)

DÍA 17

A las 18h.: JUEVES SANTO, la Cena del Señor. (Oracion y Monumento).

DÍA 18

A las 18 h.: VIERNES SANTO. LA PASION DEL SEÑOR. (Via-Crucis).

DÍA 19

A las 21 h.: SABADO SANTO. VIGILIA PASCUAL

DIA 20: DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

DÍA 24

A las 12h.: Misa Peregrinos

DÍA 26: SABADO DE ROMERIA

Presentación de las Cofradías ante la Santísima Virgen de la Cabeza en su Basílica y Real Santuario (Ver Guía Romera, 2014)

DÍA 27: II. DOMINGO DE PASCUA.- ROMERÍA

Durante toda la madrugada, desde la 1,15 h. hasta las 7,30 h. se celebrarán MISAS cantadas. (Ver Guía Romera, 2014)

A las 10h.: SOLEMNE EUCARISTÍA EN ACCIÓN DE GRACIAS A LA VIRGEN DE LA CABEZA, CON ASISTENCIA DE TODAS LAS COFRADÍAS Y LOS CIENTOS DE MILES DE ROMEROS.

A las 11,15 h.: MAGNA PROCESIÓN POR LAS CALZADAS DEL SANTUARIO, CALLES DE COFRADÍAS Y CIUDAD DE LAS CARRETAS.

A las 19 horas: Santa Misa: Peñas Marianas y Romeras de la Virgen de la Cabeza.

A las 20 horas: Solemne Manificat y Te Deum, Cofradía Matriz.

DÍA 28: LUNES

A las 10 h.: Eucaristía en Acción de Gracias, con la asistencia de la Cofradía Matriz y Fuerzas de Seguridad del Estado presentes en los Actos Romeros.

A las 11 h.: Partida hacia la Ciudad de Andújar de la Cofradía Matriz. Con su entrada en la ciudad y posterior desfile se dará por terminada la Romería 2014.

VIVENCIAS COFRADES Y COLECTIVAS

Durante estos meses han tenido Cofradías y Peñas Romeras, su convivencia en la Basílica Real Santuario Ntra. Sra. de la Cabeza. Emociones, sentimiento, penas y alegrías confluyeron en la Basílica, para llevarse el convencimiento de una fe renovada y un alientos para estos colectivos.



Campillo de Arenas



Jaén

*Málaga*

Las charlas de liturgia fueron impartidas en este Santuario, y, se dejó notar en el transcurso de sus celebraciones, el orden, el saber estar, su participación en el momento oportuno, sin prisas y con gestos que delataban la vivencia.

*Jerez*



Marmolejo

Felicitemos a los componentes de ellas por su esfuerzo y por haber transmitido a sus hermanos lo aprendido en estas conferencias. Entre las celebraciones cabe señalar las de : Montillana, La Higuera, Benalua de la Villas, Arjonilla, Mancha Real, Cazalilla, Marmolejo, Jaén, Carchelejo, Los Villares, Torredonjimeno, Sabiote, Alcaudete, Campillo de Arenas, Jerez, Huelva, Madrid, Rute, Jamilena, Villargordo.

COLECTIVOS ROMEROS

Organizamos unas conferencias de liturgia para los colectivos romeros. El conocimiento de la liturgia, hace vivir de manera singular las celebraciones en las que participamos diariamente.

Participaron: Vamos para la Virgen, El Retardo de Sabiote, Peña "El Barça", Asociación Asovisé, Asociación "Los Romeros de Linares, Virgen de la Cabeza Martos, Bien Voy, Vamos para la Virgen, El Madroño, Los Atascaos, Esperanza Romera y Carreta al Alba, La Calzada de Martos, La Berrea, Los Peregrinos, Peña Flamenca, Caseta Andaluza Cultural, Peregrinos del Alba, Candela al Alba de Martos



Caseta Andaluza Cultural

BAENA, INTENSA DEVOCIÓN A LA VIRGEN DE LA CABEZA

La cofradía de la Virgen de la Cabeza de Baena (Córdoba) el pasado 12 de Octubre culminaba los actos que celebraba con motivo del XXV Aniversario de la llega de la imagen de la morenita a nuestra localidad. La obra fue realizada por el escultor iliturgitano D. Antonio Quiros García y fue bendecida en el Real Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza por el padre Arturo Curiel el 9 de septiembre de 1988.



Con tal motivo la cofradía baenense ha realizado una serie de actos para celebrar tan importante efemérides y que a continuación detallamos:

- Los actos comenzaban en el mes de diciembre del pasado año trasladando a nuestra imagen titular hasta el convento de monjas de clausura en Baena, donde nuestra morenita estuvo siendo velada durante toda la noche por las hermanas dominicas de Baena celebrando una eucaristía por el consiliario de nuestra cofradía D. Miguel David Pozo León.

En el mes de Enero nuestra titular era trasladada hasta la capilla auxiliar de Santa María la Mayor, sede en la que estuvo nuestra madre durante varios años hasta que se acometió la restauración de su ubicación actual, en la iglesia de Santa María la Mayor, en la almedina baenense. Durante esa semana



se realizaron varias conferencias, cuyo motivo principal fue “la proclamación de la Fe a través de María”, siendo ambas impartidas por D^a Paqui Jimenez Malpica y un religioso trinitario de la comunidad del santuario de sierra morena. Así mismo la cofradía homenajeo también a D. Antonio Quiros García, escultor de la imagen.

Durante el mes de mayo la cofradía traslado nuevamente a su imagen titular a la capilla auxiliar donde fue visitada por una gran cantidad de devotos, romero y simpatizantes de la cofradía celebrando una eucaristía en su honor durante todos los lunes del mes de mayo.

En junio nuestra titular era procesionada por las calles de nuestra localidad como viene siendo tradicional desde su llegada a Baena.

Como colofón a esta efemérides el pasado día doce de octubre bendecíamos la pintura mural en el templo de santa maría la mayor donde nuestra morenita tiene su ubicación actual. La pintura es una obra realizada por D. Pedro Jose Lopez Marcos y D^a Carmen V. Gutierrez Cobos, finalizando así el retablo donde se encuentra la imagen de nuestra excelsa titular.

CARLOS BERNAL HERENAS
Secretario de la Cofradía Baenense.

AÑO DE LA FE CON LA VIRGEN DE LA CABEZA EN EL CARPIO

L El pasado 11 de Octubre de 2012, el Sumo Pontífice Benedicto XVI nombra este 2013 como Año de la Fe, haciéndonos una invitación a una auténtica y renovada conversación con el Señor. La Fe sólo crece y se fortalece creyendo, no hay otra posibilidad para poseer la certeza sobre la propia vida que abandonarse, en un in crescendo, en las manos de un amor que se experimenta siempre como el más grande y que tiene su origen en Dios, en el misterio de su muerte y resurrección.



Rosario en el Carpio. Salida de la Imagen.

La Junta de Gobierno de la Real Hermandad de la Virgen de la Cabeza de El Carpio, de manera extraordinaria debido a tal efemérides, decidió celebrar por primera vez en su historia el rezo del Santo Rosario Vespertino con Nuestra



Amantísima Titular por las calles de la feligresía. Tal magno acontecimiento tuvo lugar el pasado 10 de Agosto, en honor a la Aparición de María Santísima de la Cabeza, Reina de pastores y monteros, de romeros y peregrinos y Madre del mundo entero.

Una noche mágica de amor y paz en la que el pueblo de El Carpio se engalanó para recibir nuevamente a su Madre, bendiciendo a todos sus fieles y público en general que se congregaba en cada rincón al paso de la solemne comitiva. Un día que quedó en el recuerdo de todos los hermanos y público en general.

En esta ocasión lejos quedaba la alegre y colorida romería que cada penúltimo domingo de Abril acompaña a Nuestra Excelsa Titular por cada rincón carpeño. En esta coyuntura, en plena noche agostea, nuestra Morenita caminaba de manera solemne y elegante, entre cirios y silencio simplemente roto por el rezo del Santo Rosario, acompañado musicalmente por el Coro de Auroros de Benamejí, dejándonos un nuevo sentimiento, otro modo de vivir nuevas emociones junto a Ella, pero siempre con la misma fe y devoción.

La Virgen, ataviada una vez más magistralmente por su cuerpo de camareras y prioste, lucía para la ocasión saya de tisú de plata brocada en oro y manto azul celeste brocado en plata, estrenado y bendecido el pasado mes de Diciembre de 2012. Se utilizaron unas parihuelas preparadas para tal majestuoso acto, presentando una estética diferente a la que se acostumbra cada penúltimo domingo de Abril.

Dar las gracias a todo el pueblo de El Carpio y devotos, que nuevamente demostró cómo quiere y venera a su Madre, a su Bendita Virgen Morena, Reina entre Cielo y Tierra.

VOCES PREGONERAS

Jose Carlos De Torres Martínez pronunciaba su Pregón de Romería hace 30 años, en el año 1983 bajo el título: **“Las raíces populares en el culto a una Virgen serrana y morena”**, siendo editado posteriormente por El Ateneo de Andújar, entidad cultural de raigambre en nuestra ciudad.

En el prólogo de la edición José Domínguez Cubero destacaba la limpieza y exactitud literaria de su redacción así como el contenido de pureza histórica acerca del fenómeno religioso que María despertó por estos confines. Terminaba diciendo “en medio de la confusión traza las coordenadas que deben servir de guía a todo aquel que por cualquier interés intente un acercamiento a tan universal devoción de la Virgen de la Cabeza”.

Celebrado en el Cine Avenida, eran tiempos donde se cuidaba la solemnidad, fue presentado por J.V. Córcoles de la Vega. Decía el presentador “El paso de un año tras otro, con su abril, es signo inequívoco de que la tradición tiene esperanza”... “el pregón, la llave de la semana más deseada en Andújar. Tu nombre se coloca en una lista de ilustres y buenos pregoneros. Pero tú eres de Andújar. Surgió tu nombre como pregonero y has aceptado esa responsabilidad... no podemos negar tu emoción, interés y amor a nuestro pueblo y a su patrona.”

Jose Carlos, Andújareño, investigador y lingüista de gran altura, pronunciaba el 17 de abril de 1983 un pregón lleno de pinceladas históricas, de la más pura tradición y belleza literaria. Hijo del historiador y médico Carlos de Torres Laguna que fue el primer historiador local de la época actual, José Carlos de Torres es investigador lingüista. Se saltaba lo que hasta entonces era la tradición, que los pregoneros se sirvieran

de lirismo y florituras literarias. El suyo ahondaba en la historia, en los datos, en los versos de grandes escritores que cantaron siglos atrás la grandeza de la fiesta serrana de abril en Andújar. José Carlos de Torres, encabezaba la larga lista de honor de pregoneros de Andújar que ha seguido a lo largo de los años.

Fernando Mesa: Portada del libro *Carteles de las Fiestas y Romería de la Santísima Virgen de la Cabeza*, de Fernando Mesa Rueda, abogado, pintor, publicista y uno de los cartelistas más destacados de la Romería de Andújar. Suyos son algunos de los carteles más memorables de la fiesta abrileña. No se trata de hacer un buen cuadro, o una gran fotografía, se trata de hacer una composición artística destinada a ser cartel, y Fernando Mesa, fue un maestro en ello.

ALFREDO YBARRA



Otra Voz Pregonera, la de los carteles.

PEREGRINACIÓN DE LA COFRADÍA DE LOS VILLARES AL REAL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

El pasado 15 de septiembre la Cofradía de la Stma. Virgen de la Cabeza de Los Villares acudió, como todos los años, al encuentro con Nuestra Madre. Alrededor de 350 personas peregrinaron al cerro, andando o en bicicleta por el camino viejo o por carretera. Nos acompañaron el párroco de Los Villares D. Francisco Sánchez, que ofició la Santa Misa que compartimos con nuestros hermanos de la Cofradía de Torredonjimeno, y nuestro Alcalde Francisco Palacios. Desde aquí queremos agradecerles su asistencia así como a nuestro querido “Coro romero Apolonio Siles” que cantó magistralmente en la Misa y más tarde amenizó la sobremesa en la Casa de la Cofradía. Precisamente en nuestra Casa tuvimos el honor de recibir al rector de la Basílica y Real Santuario de la Virgen de la Cabeza, el padre trinitario D. Domingo Conesa. No se nos puede olvidar reconocer el apoyo recibido por la Cofradía de Torres y de la Peña “El Puro”, sin su infraestructura hubiera sido imposible llevar a buen término este evento.



Cofradía de los Villares en el Santuario.

Este año ha sido todo un reto sentar a la mesa a todos los hermanos y simpatizantes de la Cofradía pero creemos que el esfuerzo ha valido la pena tan solo por ver la gran hermandad que se respiraba en nuestra Casa. Desde el principio contamos con la buena voluntad de todos los hermanos ante los problemas que fueron surgiendo, gracias a todos ellos por su comprensión.

La unión de la Junta directiva, nuestros Hermanos Mayores, D. Ángel Mena y D^a Dolores Rodríguez, y del resto de cofrades hizo posible vivir un día para recordar siempre.

JUNTA DIRECTIVA DE LA COFRADÍA
DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA CABEZA DE LOS VILLARES.

MURAL DE NOTICIAS

CONVENIO FUNDACIÓN CAJA RURAL Y SANTUARIO

El día 21 de Noviembre de 2013, se firmaba el Convenio de colaboración entre el Real Santuario de la Virgen de la Cabeza de Andújar y la Fundación Caja Rural de Jaén, en el salón de actos de la Hospedería del Santuario Virgen de la Cabeza.



Se reunían el Gerente de la Fundación Caja Rural de Jaén D. Luis Jesús García-Lomas Pousibet, el Director de la Caja Rural de Jaén en Andújar, D. Pablo Arroyo y el Rector del Real Santuario P. Domingo Conesa Fuentes, para firmar el Convenio de Colaboración que tiene como fin el arreglo de las Campanas del Santuario. Tras la firma del mismo, se pasó a un diálogo informal, repasando los diferentes aspectos de los proyectos y objetivos de la Basílica y Santuario.

JÓVENES CON LA MORENITA

En muchas ocasiones, los jóvenes buscan y/o hallan en el Cabezo un brote de esencias de pureza que enseguida enamora el alma. A lo largo del año grupos peregrinan o realizan convivencias en este lugar consagrado de la sierra.



Es María y su símbolo, y su entrega desmedida, con la advocación de Cabeza, la que embriaga las emociones y el espíritu de los jóvenes. En la imagen grupos jóvenes de Alcalá de Henares. Llegaron desde esta ciudad madrileña unos 160 jóvenes con sus monitores y responsables y sacerdotes (7), a prepararse para el curso pastoral del 2014.

Encuentro de jóvenes de la Diócesis de Jaén

El último fin de semana de Octubre, peregrinaron, como va siendo tradicional, los jóvenes de la Diócesis, que Organiza la Delegación de Juventud del Obispado de Jaén. La vigilia del sábado por la noche, encuentro entre ellos, con Dios y con la Virgen, mostró la madurez y la profundidad de cuantos participan. La celebración del domingo, signo de comunión y de esperanza, fue presidida por el Vicario General de la Diócesis.

PEREGRINACIÓN BLANCA

La Peregrinación Blanca volvió a acercar el la Virgen de la Cabeza a los ancianos, enfermos y discapacitados. Se trata de uno de los actos que todos los años se vuelve siempre muy emotivo en el calendario de la Basílica. El recorrido del Santísimo por el interior tras la celebración de la Eucaristía, prologó la sentida entronización de 'La Morenita' en el prebiterio para ser expuesta en besa manto y dejar estampas tiernas e inigualables para quienes disfrutaron de esos momentos inigualables.

La Cofradía Matriz fletó dos autobuses contando con residentes de Cáritas, San Juan de Dios, San-yrés y Aprompsi. También acudieron personas de otros lugares de la provincia.

Tras la finalización del besa manto, muchas de los asistentes disfrutaron de una comida de convivencia que la peña Los Peregrinos preparó en la Casa de la Cofradía de Andújar. Cruz Roja y Protección Civil velaron toda la jornada, por estas personas.



LIMPIEZA Y REPOBLACIÓN



Organizada por el Parque Natural Sierra de Andújar y con la colaboración de diversos clubs de pesca de la provincia y la asociación Ameco tuvo lugar el pasado 23 de noviembre una actividad de limpieza y reforestación del entorno de la Basílica y Santuario de la Virgen de la Cabeza. Las plantas procedían del vivero Forestal de Lugar Nuevo y crean especies autóctonas del entorno, como Almez, Pino piñonero, Madroño, Coscoja Encina, etc. Se hicieron varias labores de mejora de las palntas repobladas otros años y se acoplaron protectores, para que en Romería y fiestas de masiva asistencia, los árboles no sufran daños, y así de paso, se protegen de la fauna de los alrededores.

CICLO DE CONFERENCIAS

Lope de Vega y la Virgen de la Cabeza



Un nuevo libro acrecienta la repercusión que la devoción de la Virgen de la Cabeza ha tenido sobre los grandes literatos españoles. El filólogo iliturgitano José Carlos de Torres Martínez, desgrana en su obra como Lope de Vega la refleja a través de un drama y reseña la gran importancia que tenía ‘La Morenita’ para el cristianismo en la época de Felipe II.

De Torres señala que Lope de Vega publicó su duodécima parte

de ‘Comedias’ en 1618. Allí figura ‘La tragedia del rey Don Sebastián y el bautizo del Príncipe de Marruecos’. En los sucesivos capítulos, aparece el príncipe Muley Xequé, descendiente de sultanes de Marruecos. Felipe II lo utilizó como arma política y lo envió a la Romería para que se convirtiera, bautizándose después en el Escorial, significando la importancia de la romería Andújareña. Lope de Vega, sin conocer la Romería, la describe con precisión y todo lujo de detalles, precisa de Torres. El libro lo ha editado la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza.

Ciclo:

Organizado por la Cofradía Matriz y uniendo fe y cultura tuvo lugar el pasado mes de noviembre un ciclo de conferencia en el que se adscribía la presentación del libro sobre Lope de Vega y la Virgen de la Cabeza, a cargo del profesor José Carlos de Torres (reseña anterior). Se abrían están charlas con la disertación que ofrecía el historiador Enrique Gómez sobre la desaparición de la Virgen de la Cabeza en la Guerra Civil, un tema siempre dado a especulaciones, y siempre candente, también el cronista local hablaba sobre las joyas y coronas de la primitiva imagen que igualmente tuvieron una turbia desaparición en aquella Andújar convulsa. El cronista oficial de Lopera, José Luis Pantoja, habló sobre la carretera que une Andújar con el Santuario y la repercusión que tuvo el puente de hierro. Miguel Ángel Martínez rescató la incidencia de las Fiestas de Moros y Cristianos de Campillo de Arenas en la Romería de la Virgen de la Cabeza.

Diego Ramón Utrera, presentó un libro de 164 páginas y 200 fotos sobre la romería, fruto que surge de su proyecto empresarial encarnado en Ediciones Plaza Vieja. Abarca la época desde

los años 1890 a 1970. La presentación del libro estuvo a cargo del responsable de Canal Romero, Gaspar Parras. Manuel Almansa fue el mantenedor del evento.

Pablo Utrera, participaba en el ciclo de conferencias con una charla sobre la extensión de la devoción de 'La Morenita' en Hispanoamérica desde el siglo XVI. El conferenciante se centró en anécdotas y misterios que acaecieron a aquellos navíos que llevaban imágenes sagradas, como la de la Morenita a América.

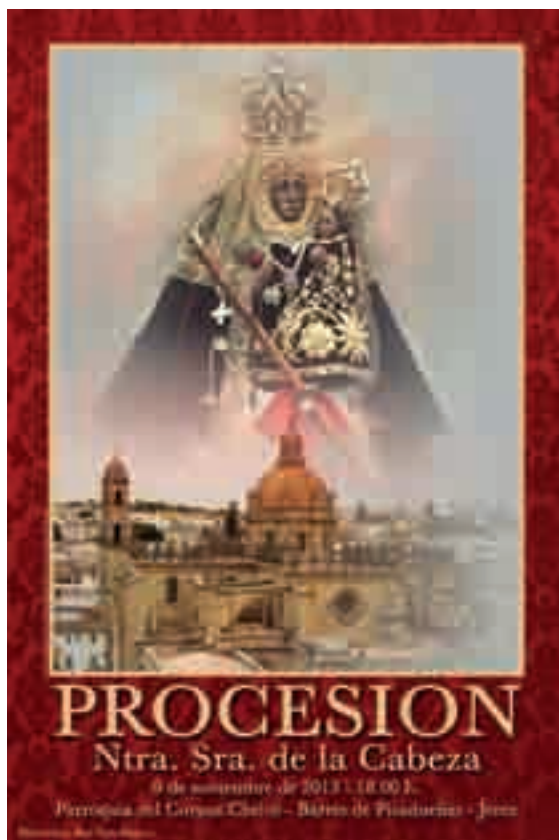
GRAN CELEBRACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL P. DOMINGO

En la Basílica de la Virgen de la Cabeza, se celebra la misa de acción de gracias por San Juan de Mata, fundador de la Orden Trinitaria, teniendo lugar el acto final del Año de la Fe en la Basílica. Como ha sido un año especial de celebraciones al ser el octavo centenario de la fundación de la Orden y el cuarto de la Reforma que hiciera San Juan Bautista de la Concepción, este acto considerado extraordinario es un gran punto de inflexión en el devenir del Santuario. Posteriormente se presenta el libro *"Amar desde el Corazón de la Morenita"* escrito por el Padre Domingo Conesa, que relata hechos y experiencias vividas y contadas, en los años como rector del Santuario. Una comida cierra la celebración con presencia de colaboradores y cofradías.

El libro está a la venta a la venta a 10€.

PROCESIÓN DE JEREZ

La Virgen de la Cabeza evocó el pasado 8 de noviembre aromas iliturgitanos en una procesión que volvió a poner de manifiesto el fervor sencillo y natural de la Fraternidad Mercedaria en Jerez. Todo acompañó en una jornada climatológicamente ideal, en un ambiente de alegría y de recuerdo esperanzador, con la estampa siempre presente de quien fuera el fundador de la cofradía jerezana. Y es que el Padre Jesús estuvo más presente que nunca. Se inauguraba la calle *de la Gloria del Padre Jesús Fernández*.



PREGONES DE ROMERÍA V. DE LA CABEZA

Teniendo presente que el próximo pregón con motivo de la Romería de Abril 2014 completará el número cincuenta, he creído oportuno tratar este tema que ya fue abordado en el periódico “Ideal” el 23 de abril del 2009, en primer lugar, por el escritor columnista Vicente Oya Rodríguez donde hace una reseña de los 25 primeros pregones, es decir, del primero a cargo de Jaime de Foxá en 1965 hasta el vigésimo quinto en 1989, por Alfredo Ybarra Lara, y en un segundo lugar, también publicado en el mismo periódico con idéntica fecha, el mencionado Alfredo Ybarra, siguió reseñando los pregones desde el 1992, por Manuel Toribio García hasta el 2002, por Francisco Fuentes Chamocho.



Se han oído sugerencias de que al cumplirse en el 2014 las bodas de oro de dicha publicación, estaría bien que el Ayuntamiento de Andújar a través de la delegación de cultura pudiera imprimirlos en cuantos volúmenes fuera necesario y así poderlos tener todos juntos como un tesoro con el que recrearnos y crecer en devoción a la Stma. Virgen de la Cabeza.

Pero hay un pequeño problema y es que todavía, a pesar de los esfuerzos de Paco Fuentes y servidor de Vds., entre otros, no hemos podido recuperarlos en su totalidad.

Contamos, eso sí, con la mayoría de ellos, pero nos faltan los correspondientes a los siguientes años:

- 1966.- D. Blas Piñar López
- 1969.- D. Federico Muelas
- 1970.- D. Pedro Rocamora Valls
- 1971.- D. Carlos Murciano González
- 1972.- P. Ramón Cué Romano, S.I.
- 1974.- D. Manuel Alcántara
- 1976.- D. Alejandro Rodríguez de Valverde y Nebreda.
- 1979.- D. Jesús de las Cuevas.
- 1980.- D. Alfonso Grosso Ramos.
- 1981.- D. Luís Jiménez Martos.

- 1984.- D. Manuel Ríos Ruiz
- 1985.- D. Fernando Quiñones Chozas.
- 1986.- D. Antonio Hernández.
- 1988.- D. Joaquín Ruiz Jiménez-Cortés.



Como puede comprobarse, son de fechas bastante anteriores a nuestros días, pero si alguien pudiera dar razón de alguno de ellos, bien por ser protagonista, familiar o coleccionista de los mismos, podría enviar un ejemplar a la dirección de esta revista que tiene en sus manos.

Para que nadie crea que no se ha hecho nada, puedo garantizarles que se han tocado diversos palillos sin obtener resultado positivo.

Por parte del que escribe estas letras, encargado del archivo histórico del Santuario y de la biblioteca de la Comunidad, ha conseguido encuadernar los pregones existentes hasta ahora en nuestro poder. Con la esperanza de que esta llamada no caiga en el vacío y antes de la Romería del próximo mes de abril del 2014 podamos recuperar el mayor número posible de los pregones arriba reseñados, les saluda con los mejores deseos de una feliz Navidad y próspero Año Nuevo.

P. FRANCISCO ADÁN MORALES, O. SS.T.

NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA COFRADÍA DE ARJONA

Hace ya algunos meses que en la Cofradía de Arjona se celebraban elecciones para renovar estatutariamente su Junta de Gobierno. Hoy queremos hacer partícipes a nuestros lectores de Aires de Sierra Morena de este hecho a la par de nuestro compromiso hacia nuestro Obispado e Iglesia diocesana y Universal. Igualmente queremos sentir nuestra disponibilidad y adhesión a la Basílica y Santuario de la Virgen de la Cabeza, faro aglutinador de tanta devoción y actividad cofrade. La elección de la nueva Junta se realizó a través de una Junta General Extraordinaria, presidida por nuestro consiliario, José Cano López. Desde la nueva junta directiva somos conscientes de que la Cofradía Arjona es tras la Matriz primigenia y primitiva en el orden de las cofradías, sintiéndonos orgullosos de esta responsabilidad y privilegio, que queremos pagar con el ejemplo.



Junta de gobierno C. de Arjona

Hubo una sola candidatura que recibió el beneplácito de todos los asistentes. La corporación cofrade quedó constituida así:

Presidente, Cristino González Mena. Vicepresidente, Bonoso Vidal Garrido. Secretario, Enrique Salcedo Sánchez. Tesorero, Juan Antonio Ramírez Latorre. Vocal de caridad, Juan Jiménez Gutierrez. Vocal de manifestaciones religiosas, Francisco López Rueda. Vocal de manifestaciones públicas, Juan Bermejo Jiménez. Vocal de cultos, Ramón Contreras Aguilar. Vocal de juventud, Amador Gómez Torralbo. Vocal de enseres, Juan Carlos Mendieta Alejo. Vocal de Coro, Diego Bermejo Jiménez. Vocal adjunto a la mayordomía, Bartolomé Lozano López. Vocal de consejos económicos, Juan José Romero Serrano. Hermanos Mayores de Fiestas, Juan Antonio Ramírez Lara y Ana Isabel Díaz Ortega.

COLUMBARIOS REAL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

De manera semejante a como el Santuario es durante la vida terrena de los fieles el espacio por excelencia para la celebración de la Fe, también al Santuario compete custodiar el depósito de las cenizas de sus miembros difuntos y ofrecer un depósito digno y adecuado como corresponde a su condición de cristianos, al tiempo que evitamos las posibles situaciones de frivolidad, abandono o desprecio a sus reliquias. Para ello, y a fin de establecer las bases de uso, funcionamiento y mantenimiento, se redacta el oportuno directorio de acuerdo con las normas dictadas al respecto en la Diócesis de Jaén, contando con la autorización expresa del Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Ramón del Hoyo López, Obispo de Jaén.

Donde se guardan las cenizas o restos óseos:

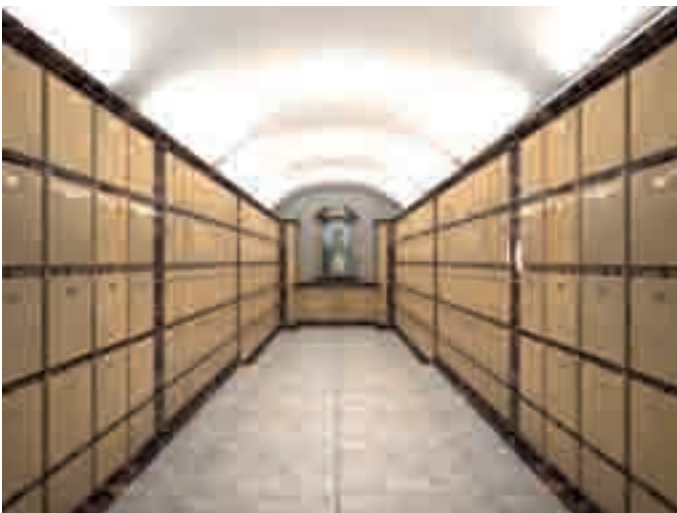
Urnas: recipiente contenedor de las cenizas. Su forma es cilíndrica realizada en mármol Blanco Macael y grabada con la Cruz Trinitaria.

Osario: recipiente contenedor de restos óseos que hayan sido exhumados una vez transcurridos cinco años. Su forma es rectangular realizados en mármol Blanco Macael y grabados con la Cruz Trinitaria.

Nichos: recinto en forma de prisma cuadrangular para albergar dos o cuatro urnas. Este receptáculo, construido de mármol Crema Marfil y Marrón Emperador

en todo su conjunto, está cerrado por una puerta del mismo material y apestillado por una cerradura individual, cuya llave permanecerá custodiada y en poder del Real Santuario.

Cenizario Común: recinto rectangular para albergar cenizas sin urnas. Este habitáculo está construido de mármol Crema Marfil y Marrón Emperador en todo su conjunto y cuenta con una puerta superior para el depósito de las cenizas.



Tipos de adquisición del Derecho de Uso:

Con Reserva: en el caso de efectuar la solicitud de la reserva sin haberse producido la defunción del solicitante o familiar.

Sin Reserva: en el caso que coincide la adquisición del Derecho de Uso de algún nicho del columbario (si hubiera disponibilidad), con la traída de las cenizas del difunto. En ambos casos no se trata de una adquisición ni de una compra, es una Cesión de Uso temporal por un tiempo determinado. El plazo de la Cesión de Uso del Columbario es de treinta años, a contar desde la fecha de depósito en el supuesto de haberse realizado dicha cesión de uso sin reserva. En el supuesto de Cesión de Uso del Columbario con reserva, el plazo de los treinta años se contará desde el momento de depósito de las cenizas o a partir de los quince años desde la reserva, lo que ocurra antes. Al término del plazo de los treinta años de la Cesión de Uso, se notificará a los familiares que figuren en el contrato la finalización del periodo de cesión, a fin de renovar el columbario o depositar las cenizas en el Cenizario Común.

Donativos para la Cesión de Uso: Columbarios de 2 urnas: 3.025 € (IVA incluido). Columbarios de 4 urnas : 6.050 € (IVA incluido). Osario: 10.890 € (IVA incluido). Cenizario Común: 363 € (IVA incluido)

El donativo se hará efectivo en el momento del depósito de las cenizas, o en su caso, al solicitar la reserva de la Cesión de Uso, por medio del ingreso en cuenta bancaria o mediante tarjeta de crédito.

Se entenderá por Titular la persona o personas que puedan solicitar el uso del columbario para depósito de sus cenizas o de algún familiar difunto incinerado y que se atienen a las estipulaciones del Contrato de Cesión de Uso establecido al efecto. Puede ser titular de la Cesión de Uso cualquier persona que viva o haya vivido en la feligresía, participe o haya participado en la vida parroquial y que celebre o haya celebrado su Fe en este Real Santuario.



Se entenderá por depositante la persona que entrega las cenizas para su custodia al Real Santuario, sea o no titular, familiar o no. El depositante dará su conformidad en el acta de depósito.

Las partes firmarán un Contrato de Cesión de Uso. En dicho contrato han de figurar con claridad el tiempo de la cesión, así como el número de nicho, osario ó cenizario común, de urna en su caso y de su ubicación.

No se contempla la colocación de adornos, tales como coronas o ramos de flores junto a los nichos o dentro de la cripta, la cual guardará una total uniformidad.

En el exterior de los columbarios y osarios se colocará una placa que guarda uniformidad con los demás columbarios, en la que aparecerá un número identificativo, que será inscrito en Libro de Registro con los nombres de los fallecidos y que custodiará el Real Santuario.

El Real Santuario será responsable de la limpieza y mantenimiento del columbario.

Depósito de cenizas:

Procedimiento: una vez asignado el sitio y realizada la tramitación se acordará el día y la hora para que el depositante y familiares, en compañía de la persona que designe el Real Santuario, accedan a la cripta y depositen las cenizas en su lugar correspondiente.

Ritual: una vez depositadas las cenizas, en su lugar previamente asignado, se procederá al rezo de las oraciones propias.

Al finalizar el rezo, tras unos breves instantes de silencio, el responsable del Real Santuario cerrará con llave el nicho.

SOLICITUD DE INFORMACIÓN Y RESERVA DE COLUMBARIO

Nombre

1º Apellido

2 º Apellido

Dirección

Número Piso Letra

Localidad

C. Postal

Provincia

País

Tel. fijo

Tle. Móvil

E-mail

Interesado en :

- ☐ Columbarios de 2 urnas (..... ud.)
- ☐ Columbarios de 4 urnas (..... ud.)
- ☐ Osarios (..... ud.)
- ☐ Cenizario Común (..... ud.)

Fdo.

De conformidad a lo establecido en el Art. 12.2 del R.D. 1720/2007, de 21 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de Ley Orgánica 15/1999, de 3 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, Vd. queda informado y consiente expresamente que los datos de carácter personal que proporciona al rellenar el presente formulario, serán incorporados a los ficheros de CUELLAR ARQUITECTURA DEL MÁRMOL S.L., con domicilio en C/ Real nº 1, Cantoria, Almería, España, para que éste pueda efectuar el tratamiento, automatizado o no, de los mismos con la finalidad de gestionar adecuadamente nuestras relaciones comerciales mutuas, prestando su consentimiento expreso para que dichos datos puedan ser comunicados para su utilización con los fines anteriores a otras Entidades. Así mismo, queda informado que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose a la dirección indicada anteriormente.

CESIONES DE USO, DONATIVO Y TIPOLOGÍA

TIPO	CANTIDAD DISPONIBLE	CESIÓN DE USO	CARENCIA	IMPORTE
Familiar 2 urnas	268 ud.	30 años	15 años	3.025 €
Familiar 4 urnas	48 ud.	30 años	15 años	6.050 €
Osario Particular	6 ud.	30 años	15 años	10.890 €
Cenizario	723 px.	Indefinido	---	363 €

NOTAS INFORMATIVAS

- ☐ Precios incluido I.V.A. vigente (21%)
- ☐ Disponibilidad de urnas en mármol en la tienda de recuerdos del Santuario
- ☐ Posibilidad de financiar la cesión de uso hasta en 7 años mediante entidad financiera (a partir del 16 de Septiembre)

INFORMACIÓN Y ATENCIÓN AL DEVOTO:

Tlfo: 647 53 56 06 (Sr. Diego Castaño)

CORAL REGINA COELI

La Coral Regina Coeli nace en el año 2005 en la ciudad de Arjona (Jaén), es una asociación carente de lucro dedicada al cultivo y al fomento de la música vocal. Nace por iniciativa de su directora, Inmaculada Pulido Jaén y apoyada por un grupo de personas amantes de la música coral, cuyo propósito estaba ya entonces bien definido: alcanzar la satisfacción propia con la interpretación del canto coral, promover y difundir la música coral y contribuir al enriquecimiento cultural de nuestra localidad y su entorno

Coral de cuatro voces mixta, formada por 35 componentes vocacionales y amateur, de profesiones y edades muy heterogéneas. Nuestro repertorio abarca numerosas obras religiosas y profanas de distintos periodos y estilos de la historia. En nuestra andadura hemos participado en distintos actos litúrgicos y civiles de nuestra provincia (Conciertos, certámenes, concursos, misas, bodas, pregones etc.).

El pasado mes de Marzo, La Coral Regina Coeli es requerida y se pone al servicio de la Basílica y Santuario Virgen de la Cabeza, siendo un gran honor y satisfacción para nosotros poder participar en los actos litúrgicos que se celebran en dicho Santuario y ser colaboradores activos del mismo.

CORAL R.C.



BASÍLICA DEL REAL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA

HORARIO DE MISAS

OCTUBRE A MAYO

Laborables:

MAÑANA: A LAS 11 HORAS

TARDE: A LAS 18 HORAS

FESTIVOS:

MAÑANA: A LAS 10 – 11 – 12 Y 13 HORAS TARDE: A LAS 18 HORAS

JUNIO A SEPTIEMBRE

Laborables:

MAÑANA: A LAS 11 HORAS

TARDE: A LAS 20 HORAS

FESTIVOS:

MAÑANA A LAS 9 – 10 – 11 Y 12 HORAS TARDE: A LAS 20 HORAS

CONFESIONES

Laborables:

MAÑANA: DE 11 A 12 HORAS

TARDE: DE 17 A 18 HORAS

FESTIVOS:

MAÑANA: DE 9 A 13 HORAS

TARDE: DE 17 A 19 HORAS

BAUTIZOS

SÁBADOS Y DOMINGOS - PREVIA PETICIÓN

BODAS

CONSULTAR CON EL P. DOMINGO - TELÉFONO 953 549 015

MI PRIMER CAMINO

Desde hace muchos años que tengo la ilusión de hacer el camino andando hacia tu encuentro, Madre, comprobar por mí todas las cosas que cuentan de ese camino y por fin este año se ha visto cumplido. Le doy las gracias a la hermandad de Sevilla, a Salvador por invitarnos a mi hermana y a mí para hacer el camino con ellos, y a Juan, hermano mayor, por acogernos en su casa-hermandad donde nos sentimos como en nuestra casa, por todo muchas gracias.

Son las once de la mañana y nos encontramos rezando en el cuadro de la Virgen, ¡qué alegría! mi prima Carmen, que vive en Andújar, nos espera y nos regala una cinta de la virgen para que la pongamos en la vara, nos acompaña hasta el cementerio donde hacemos una oración por todos los difuntos y nos despedimos, comenzamos el camino.



Las primeras cuestas, sus chinás,, parecían interminables. Hace calor pero, con la ganas que tenemos en llegar ante nuestra madre que no se nota, esas muestras de verdadera hermandad por parte de todos que hubo en todo el camino, los conse-



jos para que sea más fácil el caminar por la sierra, de Rafael, el peregrino que nos acompaña, las anécdotas que nos fue contando de otros caminos, todos nos dan ánimos y se preocupan de los que hacemos el camino por primera vez.

Ya estamos en San Ginés, entramos a visitar la

capilla es muy bonita y a la salida un grupo que ya está comiendo nos ofrece un refrigerio , y luego a comer. Llegamos al Peregrino ¡qué bonita se ve desde allí la sierra! Y a través de la silueta de la Virgen que tiene este que vemos por primera vez el santuario, que alegría ya estamos cerca, el pensar que nos falta poco para verte, madre, nos da fuerzas para seguir, desde que era pequeña que mi padre me llevaba hasta ti y nunca había visto estas maravillas que esconde la sierra.



Subimos la cuesta del madroño y llegamos a la fuente con su mismo nombre donde somos bautizadas -¿Qué habré hecho yo para recibir tal privilegio?" Te nombro Peregrina de la Virgen", con estas palabras que Rafael, peregrino, compañero de camino y desde ese momento también mi padrino, me bautizaba. Este es un momento de gozo y compromiso eterno. Llegamos a la última parada,

el puente hay que coger fuerzas, café, dulces, refrescos. Y por fin llegamos a los caracolillos, dicen que es lo más penoso del camino, es una subida en zig-zag a derecha e izquierda, cuesta pero merece la pena, para mí fue lo mejor por las vistas que se ven desde allí y que ya estamos más cerca de nuestra Madre. Al terminar estas que nos encontramos con el sillón del Rey, y llegamos al mirador. Por fin estamos en el arco y subimos por la calzada satisfechas, llenas de alegría y recordando cada momento del camino. Entramos en el camarín, y al encontrarme con la Virgen no puedo contener la emoción y las lágrimas, brotan de mis ojos al abrazarme a mi hermana, lo hemos conseguido. Qué momento, estar frente a nuestra Madre, mirarla en silencio, ponerle a sus pies todas las peticiones que llevo y darle gracias por tantas cosas..por este camino que significa encontrarnos con la bendición de Dios.

La miro a la cara en silencio, esa cara morena que a todos embelesa, mi Virgen de la Cabeza.

MARÍA AGUILERA
Asc. La "Morenita"

MI POEMA DE NAVIDAD

*La Virgen bajó de su Santuario
A coger lentisco para su Belén.
El Niño jugaba
Con un cervatillo
Que a aquel arroyuelo
Bajó a beber.
La Virgen le dice:
¡ten cuidado mi vida
No te vayas a caer!
Subamos a Casa
Pongamos el Belén
que allá en los tiempos
En aquel lugar
Yo te ví nacer.*



Al sonar una campanilla

JUANA DE DIOS



NOTICIA

El día 8 de Diciembre, 2013, asistíamos en Jamilena, al sepelio por el eterno descanso de D. Juan Barranco Pérez.

Si es verdad que toda muerte nos pilla de improviso, más la de D. Juan, pues habíamos estado hablando hace unos días, y nos habíamos emplazado para el jueves día 5, para hacer el belén como en años anteriores.



Estando a su lado el día 8 venía a mi memoria, los recuerdos de tantos años, trabajando por la extensión de la devoción de la Virgen.

Sus grandes amores, su madre, la VIRGEN: Natividad, la Virgen de la Cabeza y nuestro P. Jesús, La Iglesia y Jamilena.

A lo largo de su vida ha llevado a miles de personas, al Pilar, Lourdes, Fátima, Macarena, Rocío etc. Todo viaje era una experiencia inolvidable. Su saber, su exquisito trato, sus deferencias hacían, algo imborrable y de ello puede dar cuenta quien haya ido con el a cualquier viaje de España, Italia, Austria, Alemania etc.

No había persona que se acercara, que no tuviera respuesta. Su generosidad, y disponibilidad hacia de él un hombre que iba donde le llamaran, y especialmente atender a cofradías, Iglesias. Sus hechos quedan en cada uno de los sitios donde ha pasado.

Decía S. Juan de la Cruz: “Al final nos examinaran sobre el amor”. El entendió perfectamente esta frase, y a pesar de sus deficiencias, su confianza en Dios y en su Madre hacia que se superara continuamente.



El goza de la presencia de Dios, a nosotros seguir con el mensaje de Jesús, que esta Navidad, sea de generosidad y hagamos felices a los otros. **Su amigo**

SUSCRIPCIÓN Y RENOVACIÓN A AIRES DE SIERRA MORENA

Es el momento de suscribirte y recibir este boletín a la par que ayudas a que se sufrague y pueda ser lo que todos deseamos, un importante portavoz de la Basílica y Santuario de la Morenita, un instrumento de encuentro entre las cofradías, peñas y devotos de la Virgen de la Cabeza.

Suscribe, si lo deseas, también a tus amigos y conocidos.

Suscripción Anual: 20 euros. Suscriptor Colaborador: 25 euros

Suscripción e inscripción como miembro de la Asociación Amigos del Santuario: 25 euros

Nombre y apellidos o entidad:

Modelo de suscripción:

Dirección:

Teléfonos:

Dirección electrónica:

Población:

Banco Popular: Trinitarios-Santuario **0075 3069 31 0600471000**

Información: 953 54 90 15

Email: secretaria@santuariovirgencabeza.org

Es importante dar el paso e inscribirse en la Asociación Amigos del Santuario. Es un apoyo importante a las actividades del Santuario y el compromiso significa un valor añadido en el ámbito cercano a nuestra Patrona y a nuestra Basílica. Ponte en contacto con el Santuario.

Enviar formulario a:

Basílica del Real Santuario de Nuestra Señora la Santísima Virgen de la Cabeza
Carretera del Santuario, 23748 Andújar, Jaén

H





FELIZ NAVIDAD

El deseo de esta Comunidad de Trinitarios, el del rector y el de cuantos colaboran y trabajan con nosotros: deseamos una “Feliz Navidad” y un 2014 repleto de Gracia y Bien.



Feliz, por ser cristiano, por colaborar con personas que se sienten profundamente cristianas: “Asociación Amigos del Santuario”, “Grupo Parroquial Divino Cautivo de Sierra Morena”, Cofradías de la Virgen de la Cabeza, Cofradías y otros muchos, que tratan a sus hermanos como a ellos mismos, oran y piden por nosotros, por vosotros y por el mundo. Todos queremos desearte, amigo y suscriptor de esta revista, lo mejor, y esto no es más ni menos, que la Virgen de la Cabeza, te ampare y cobije con su manto y te llene el alma de bien.

Nuestra tarea es acercar a nuestros hermanos la experiencia de María, con la advocación de la Cabeza, y llevar a otros muchos el amor de la Morenita, a través de nuestra oración y trabajo, “Ella” os necesita y os llama a extender la “Buena Noticia” del Señor.

El desgranar de estas paginas, de la revista de “Aires de Sierra Morena”, sea el desenvolver con cariño el tesoro de un regalo que queremos darte en este tiempo de esperanza. La Iglesia, que somos nosotros, no hemos de pararnos, hemos de arroparnos para ser la “voz” y la esperanza de que es posible vivir la Buena Noticia de Jesús en estos tiempos que corren y llevarla a los otros que la esperan “como agua de mayo”.

Sí es Navidad, y tiene que seguir siendo Navidad, pero para ello, tú como yo, hemos de hacerla real en nuestros ambientes y con nuestros hermanos. Haz más tuya Aires de Sierra Morena y haz que a otros les llegue su mensaje, el de la Basílica y Santuario de la Virgen de la Cabeza.



OFRECE LA POSIBILIDAD DE CELEBRAR
LOS SIGUIENTES EVENTOS:



Celebración del
Quincuagésimo
Aniversario
Trinitario
Commemoración
Sancti
Luz
Madrugada

Santuario
Hospedería

LUGAR DE
ACOGIDA

"Clima de amistad, buen entendimiento
y una comida variada de calidad y buen hacer"

Tel. 953 549 113

info@hospederiasantuario.com

La celebración de la **NAVIDAD** es, tener la posibilidad de ver un **NUEVO AÑO, 2014**.
Sea de gratitud por tener la posibilidad de hacerlo mejor para ti, los tuyos, y de todos
los que te rodeen.

Nunca olvides que:

"Al final te examinarán sobre el amor"

(S. Juan de la Cruz)

La comunidad Trinitaria del Santuario
te desea **FELIZ NAVIDAD** y
PROSPERO 2014.

